PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2023-2024

LENGUA EXTRANJERA
FRANCÉS

Instrucciones:

a. **Duración: 1 hora y 30 minutos.**
b. **Responda en francés a las preguntas, numerándolas de manera clara.**
c. **No se permite el uso de diccionario, ni de ningún otro material didáctico.**
d. **El valor de cada pregunta está especificado al lado de su numeración.**
e. **La presentación incorrecta (tachaduras, letra ilegible, etc.) puede penalizarse hasta con un punto.**

Este examen consta de 3 Bloques (A, B y C)

El alumnado debe completar 3 bloques de preguntas: A, B y C.

- *Para responder al bloque A el alumnado deberá optar libremente por uno (y solo uno) de los dos textos que se ofrecen en este bloque y responder únicamente a las preguntas del texto elegido.*

- *Para responder al bloque B el alumnado deberá contestar a 4 (y solo 4) preguntas de las 8 preguntas que se ofrecen.*

- *Para responder al bloque C el alumnado deberá escribir una (y solo una) redacción sobre uno de los dos temas propuestos, que elegirá libremente.*

En cualquier caso, no se podrán repetir bloques (hacer por ejemplo dos bloques tipo A) ni tampoco mezclar preguntas aisladas de bloques pertenecientes a textos diferentes (por ejemplo, hacer la pregunta A1 del texto 1 y A2 del texto 2).
El alumnado debe responder en el papel entregado para la realización del examen y no en los folios que contienen los enunciados de las preguntas.

BLOQUE A. COMPRÉHENSION (4 points)
En este bloque el alumnado tendrá que responder al conjunto de preguntas (A1, A2 y A3) de UNO DE LOS DOS TEXTOS SOLAMENTE.

TEXTE 1

Les océans se colorent en vert

Le bleu profond des océans sera-t-il bientôt un lointain souvenir ? Sous l'effet du réchauffement climatique, les mers du monde deviennent de plus en plus vertes. *« La raison pour laquelle nous nous intéressons à cette question n'est pas la couleur, mais le fait que la couleur reflète les changements dans l'état de l'écosystème »*, explique BB Cael, scientifique de l'université de Southampton.

Des recherches antérieures s'étaient déjà penchées sur l'évolution de la couleur de l'océan. L'équipe de Cael a examiné vingt ans d'observations par satellite. Les scientifiques ont cherché des changements de la teinte de l'océan à travers un large spectre de couleurs comprenant le rouge et le bleu.

Résultat, 56 % des océans de la planète ont changé de couleur. Dans la plupart des régions du monde, l'effet de verdissement est évident. Il y a aussi des endroits où les couleurs rouges et bleues augmentent ou diminuent. Ces résultats, comparés à des modèles qui simulent la couleur des océans sans réchauffement climatique, sont flagrants.

En revanche, il est encore difficile de mesurer toute l'ampleur de ce phénomène. *«Il est très probable que ces tendances soient associées à de multiples facteurs évoluant en parallèle»*. Par exemple, la pollution croissante aux microplastiques dans les océans, qui, comme toutes les autres particules, augmente la diffusion de la lumière et peut contribuer à ce verdissement.

En 2024, la Nasa lancera une mission satellitaire appelée Pace. Des centaines de couleurs océaniques devraient ainsi pouvoir être mesurées. De quoi mieux comprendre les causes et conséquences du phénomène.

Libération, 13 juillet 2023 (texte adapté)

Preguntas del bloque A: (*conteste a las de un solo texto*)

Texte 1
Les océans se colorent en vert

A.1. (1 point) Répondez à la question suivante en utilisant une phrase du texte.
Quelle est la première cause du verdissement des océans ?

A.2. (2 points) Dites si c'est VRAI ou FAUX et justifiez votre réponse avec des phrases du texte.
A.2.1. (0,50 p.) L'étude de Cael est la première à s'intéresser aux changements de couleur de la mer.
A.2.2. (0,50 p.) Les changements de couleur des océans sont visibles dans plusieurs zones de la Terre.
A.2.3. (0,50 p.) Les scientifiques pensent que la pollution des océans peut également favoriser les changements de couleur.
A.2.4. (0,50 p.) Un petit nombre de couleurs va être mesuré.

A.3. Lexique (1 point). Trouvez dans le texte des mots équivalents à :
a) (0,25 p.) Transformations ; **b)** (0,25 p.) S'intensifient ; **c)** (0,25 p.) Imitent ; **d)** (0,25 p.) Pourtant

TEXTE 2

L'écrivaine Marie-Aude Murail a l'oreille des jeunes

Evaluer la santé psychique des enfants n'est pas le métier de Marie-Aude Murail. Mais en sept saisons de la série de romans *Sauveur & Fils*, l'autrice jeunesse a fait défiler dans le cabinet de Sauveur Saint-Yves, son héros psychothérapeute, de nombreux enfants et adolescents. Ensemble, ils témoignent d'une époque traversée par des angoisses amplifiées par des réseaux sociaux toujours à portée de doigts.

Comment vont, alors, les enfants d'aujourd'hui ? *« Ils sont de plus en plus épars, sursollicités, fatigués »*, constate Murail, qui, en plus de trente ans de carrière et avec une centaine de livres, est l'un des piliers de la littérature jeunesse en France. Celle qui a déjà affronté les thèmes du suicide, du handicap ou de la grossesse précoce admet que cette époque si complexe a fait d'elle une autrice *« de plus en plus responsable et consciente »*. Elle confie : *« Avant, j'étais moins dans l'interrogation sur ce que j'écrivais. Je me demandais moins à qui je m'adressais, et pourquoi je le faisais. »*

Pourquoi, d'ailleurs ? Parce que *« la littérature soigne »*. Parce qu'il n'y a pas assez de psychologues pour écouter tout le monde, et qu'il fallait en inventer un. Parce que les enfants continuent d'aimer la lecture. *« Peut-être que l'on devrait articuler le problème différemment, en commençant par les faire écrire*, songe Marie-Aude Murail. *Les enfants ont de plus en plus envie de s'exprimer, pourquoi ne pas en profiter ?»*.

Le Monde, 16 juillet 2023 (texte adapté)

<u>Preguntas del bloque A: (*conteste a las de un solo texto*)</u>

<u>Texte 2</u>
L'écrivaine Marie-Aude Murail a l'oreille des jeunes

A.1. (1 point) Répondez à la question suivante en utilisant une phrase du texte.
Quels sont les sujets délicats abordés dans les livres de Marie-Aude Murail ?

A.2. (2 points) Dites si c'est VRAI ou FAUX et justifiez votre réponse avec des phrases du texte.
A.2.1. (0,50 p.) Marie-Aude Murail est psychothérapeute.
A.2.2. (0,50 p.) De nos jours, la communication sur Internet peut augmenter la souffrance des adolescents.
A.2.3. (0,50 p.) Marie-Aude Murail est une autrice débutante.
A.2.4. (0,50 p.) Marie-Aude Murail pense que les enfants ne devraient pas écrire.

A.3. Lexique (1 point). Trouvez dans le texte des mots équivalents à :
a) (0,25 p.) Profession ; **b)** (0,25 p.) Plusieurs ; **c)** (0,25 p.) Créer ; **d)** (0,25 p.) Autrement

BLOQUE B : COMPÉTENCE LINGUISTIQUE (2 points)
En este bloque el alumnado tendrá que elegir 4 de las 8 frases propuestas. En caso de realizar más frases de las requeridas, serán tenidas en cuenta las respondidas en primer lugar hasta alcanzar dicho número.

B.1. (0,50 p.) Mettez au passé composé : « Les mers du monde deviennent de plus en plus vertes ».
B.2. (0,50 p.) Remplacez les mots soulignés par le pronom correspondant : « La raison pour laquelle nous nous intéressons à cette question n'est pas la couleur ».
B.3. (0,50 p.) Transformez la phrase suivante en remplaçant le participe présent par une proposition relative : « Associées à de multiples facteurs évoluant en parallèle »**.**
B.4. (0,50 p.) Mettez la phrase suivante à la voix passive : « En 2024, la Nasa lancera une mission satellitaire appelée Pace ».
B.5. (0,50 p.) Mettez au féminin : « Ils sont de plus en plus sursollicités, fatigués ».
B.6. (0,50 p.) Mettez au présent de l'indicatif : « J'étais moins dans l'interrogation sur ce que j'écrivais ».
B.7. (0,50 p.) Remplacez les mots soulignés par le pronom correspondant : « Parce qu'il n'y a pas assez de psychologues pour écouter tout le monde ».
B.8. (0,50 p.) Exprimez la cause d'une autre façon : « Parce que les enfants continuent d'aimer la lecture ».

BLOQUE C : EXPRESSION [80 à 120 mots] (4 points)
En este bloque el alumnado tendrá que escribir sobre UNO SOLO DE LOS TEMAS PROPUESTOS, elegido libremente de entre los dos que siguen.

Texte 1
Sur le sujet proposé ci-dessous faites une rédaction de 80 à 120 mots :
Comment peut-on éviter la pollution ? Argumentez votre réponse.

Texte 2
Sur le sujet proposé ci-dessous faites une rédaction de 80 à 120 mots :
Quelle est la relation des jeunes avec la lecture ? Argumentez votre réponse.